Programme de Formation

Masterclass

Organisation

Durée : 3 heures et 30 minutes

Mode d'organisation : À distance

Contenu pédagogique

Objectifs pédagogiques

Chaque session comprend :

- Un apport technique clair
- Une démonstration clinique
- De la pratique en binôme (cas concrets)
- Supervision brève et échanges ciblés

Description

L'écoute activeetl'artduquestionnemententenrelationd'aide

Objectifs :

- Affiner l'écoute thérapeutique des consultants
- Repérer ce qui mérite d'être exploré
- Utiliser le questionnement pour approfondir, clarifier, révéler
- Éviter les questions automatiques ou dirigées

I- L'écoute active ou Écouter pour comprendre

- Qu'est-ce que l'écoute active ?
- Carl Rogers- définition
- - Ce qu'elle apporte et permet en thérapie (rappel très rapide car abordé dans les cours)
- Les 3 niveaux d'écoute
- L'écoute interne- l'écoute focalisée- l'écoute globale
- Ce que le thérapeute doit entendre
- Les mots comme porte d'exploration
- Les contradictions
- Les glissements émotionnels
- Les croyances
- Les silences
- Le non verbal
- Ce qui n'est pas dit
- Les 7 erreurs d'écoutes des thérapeutes

Exercice pratique : écoute d'un court témoignage- analyse et repérage

II- La reformulation : le pont entre écoute et questionnement

- Les objectifs de la reformulation et les pièges à éviter
- Les différents types de reformulations

Exercicepratique:(binômes) Expression libre- reformulation- validation- inversion des rôles

III- L'art du questionnement : questionner pour transformer

- Les techniques de questionnement utilisés en thérapie
- Questions classiques- ouvertes- fermées-simples
- Questions miroir- ricochet- relais
- Question de clarification, stratégiques-puissantes
- Question de projection dans l'espace-temps
- Questions hypothétiques
- Questions ressources
- Questions prise de conscience
- Quand le questionnement bloque « je ne sais pas »
- Comprendre ce que signifie vraiment « je ne sais pas »
- Les erreurs du thérapeute
- Face à un « je ne sais pas » : j'ouvre (hypothèse) – je précise (le concret)- je déplace (autre canal)

Exercice pratique

Prérequis

Le stagiaire doit savoir parler, lire et écrire couramment le français.

Modalités pédagogiques

Exposés théoriques

Exercices pratiques

Moyens et supports pédagogiques

Supervision à distance

Replay disponibles